

音乐表演专业

专业介绍

艺术学院音乐系现有专职教师 15 名，其中教授、副教授 5 人。硕士生导师 3 人，声乐专业博士学位教师 1 人、硕士学位教师 6 人。聘请了包括著名男高音歌唱家黄金中教授、著名合唱指挥家徐惟恩教授等在内的 10 余名音乐艺术教育专家为兼职教授，定期为学生开展学术讲座和音乐艺术指导。我院是“四川省钢琴学会”的学术基地，并组建了“成体合唱艺术团”。2018 年获艺术专业学位硕士授权点，2019 年开始招收艺术硕士。

该专业是在我校“以体为本、体医渗透、体文结合培养‘一专多能’应用型人才”这一鲜明办学特色指导思想下，坚持“德技并修、音体融合”的专业办学理念，凝练形成人才培养特色和专业办学优势。该专业目前开设了声乐方向(美声、民族、通俗)。学校提供了比较优越的教学条件，拥有 20 间钢琴教学房和音乐排练厅，以及 10 余个教育教学实践基地。

培养目标

本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，具有高水平音乐表演能力和文化艺术修养，能够从事专业音乐表演、国民音乐教育和社团音乐组织管理等工作，并具有创新精神的高素质专门人才。在音乐表演工作者中，既有代表着本行业高水平的演唱者，也有在各个层级团队中以合唱或伴唱的身份参与音乐表演活动的演员，以及在各级各类学校、群艺馆、文化宫等单位工作的音乐教师，还有在群众日常音乐文化生活场所或社区、社团等从事音乐表演或组织管理的“一专多能”高素质应用型音乐工作者。

课程设置

课程设置突出学校“以体为本，体医渗透、体文结合，培养高素质‘一专多能’应用型人才”的办学特色，体现“艺体融合”的人才培养模式。所设课程总学时为 2400 学时，总学分为 142.5 学分。主要开设：中外音乐史、音乐教学法、音乐论文写作基础、形体训练、乐理、视唱练耳、和声、曲式与作品分析、声乐、声乐艺术指导、钢琴基础、剧目排练、钢琴即兴伴奏与弹唱、舞台表演、音乐经典曲目实践、合唱与指挥等专业课程。

就业方向 学生毕业后主要从事专业音乐表演、国民音乐教育和社团音乐组织管理等工作。在音乐表演工作者中，有较高水平的演唱者，也有以合唱或伴唱表演活动的演员，有各级各类学校、群艺馆、文化宫等单位工作的音乐教师，也有在社区、社团等从事音乐表演或组织管理的音乐工作者。

咨询电话 (028) 85070628

学 制 四年

授予学位 艺术学学士